



Actividades
culturales



MUESTRA TU ARTE

Abanicos

Artista: Rocío Cobo

6 al 20 de mayo

Tienda UFV

20 de mayo al 3 de
junio - CM



Explora la belleza y la profundidad del arte con nosotros en la culminación del programa "Muestra tu arte" del curso 23/24. A lo largo de esta temporada, hemos sido testigos de la fascinante diversidad del arte contemporáneo, con más de once exposiciones que han deslumbrado y cautivado a nuestra comunidad universitaria, desde lienzos épicos, hasta esculturas con libros, vajillas únicas y fotografías mitológicas. Cada una de estas exposiciones han sido únicas, nos han aportado luz, han contribuido al diálogo cultural y creativo para seguir construyendo un mundo mejor donde la cultura sea el centro de la vida universitaria y nos ayude a buscar la Belleza cada día.

Por ello, con gran orgullo presentamos esta última exposición de este ciclo, protagonizada por la artista Rocío Cobo. A lo largo de su carrera artística, Rocío ha explorado un vasto abanico de técnicas, medios y estilos, aunque su esencia se ha manifestado a través de un realismo exquisito y una figuración evocadora. En esta ocasión, nos complace presentar una faceta íntima de su creación artística: una serie de abanicos que comenzó hace diecinueve años, adornados con pinceladas florales y figuras sugestivas, entre las que destaca la majestuosa "Venus", pieza central de esta breve pero intensa exposición.

Disfruta con nosotros de este viaje artístico a través de los utensilios cotidianos del verano, donde cada pincelada cuenta una historia. Sumérgete en el universo de Rocío Cobo y déjate envolver por la magia de su talento.

¡Bienvenidos a una experiencia única donde el calor cobra vida y arte a través de los abanicos!

«El objeto del arte es quitar el polvo de la vida diaria de nuestras almas.»

Pablo Picasso



Artista

Rocío Cobo es una artista madrileña con más de cincuenta años de experiencia en el mundo del arte. Su pasión por la expresión creativa se originó a la temprana edad de 17 años, cuando comenzó su formación en una escuela de arte en la emblemática calle Alcalá de Madrid. Posteriormente, se trasladó a la zona sur de la Comunidad de Madrid, donde continuó desarrollando sus estudios artísticos y realizando sus primeras exposiciones.

Como una artista consagrada con una larga trayectoria, Rocío ha explorado y dominado diversas técnicas, soportes y materiales a lo largo de su carrera. Aunque su predilección se inclina hacia el óleo, en los últimos años ha dedicado su atención también a la acuarela, enriqueciendo así su repertorio artístico.

En esta ocasión, nos presenta una exposición especial que nunca antes ha sido mostrada al público: su colección de abanicos pintados al óleo. Hace diecinueve años, Rocío inició la pintura de utensilios cotidianos, como abanicos y espejos, infundiéndoles un toque único y especial. Estos objetos, que nos acompañan en nuestro día a día, adquieren una nueva dimensión bajo el pincel de Rocío, quien los convierte en obras de arte, destacando así la importancia del arte como parte esencial de embellecer la cotidianidad.

A pesar de ser una artista polifacética, Rocío siempre ha sentido una inclinación hacia los motivos florales y naturales, encontrando en su belleza aquello que los hace únicos y, al mismo tiempo, cotidianos. Para ella, la contemplación de lo bello en la vida diaria es fundamental, pues nos recuerda que la belleza está presente en cada momento que vivimos.

«La observación de la naturaleza y la meditación han generado el arte.»

Cicerón



OBRAS

Abanicos

«El arte no reproduce aquello que es visible sino que hace visible aquello
que no siempre lo es.»

Paul Klee



Esta exposición está meticulosamente dividida en dos partes, cada una diseñada para sumergir al espectador en el fascinante viaje artístico de Rocío Cobo. En los laterales de la sala, se encuentran dos lienzos que reflejan la evolución artística de la artista a través de sus motivos florales.

El primero de estos lienzos presenta un bodegón que captura la serenidad de un jarrón con flores secas junto a una ventana, representado con un realismo moderado. El segundo lienzo, en contraste, ofrece una visión menos realista pero igualmente cautivadora, mostrando un conjunto de flores pintadas al natural en una expresión más libre y abstracta.

En el centro de esta composición se sitúa el corazón de la exposición: nueve abanicos de madera de olivo y tela de algodón, todos pintados al óleo. Estos abanicos se dividen en dos secciones distintas:

En primer plano, destacan tres abanicos de mayor tamaño y profundo significado tanto personal como artístico para Rocío. En el centro, se encuentra la majestuosa Venus, inspirada en la obra de Botticelli, flanqueada por dos abanicos adornados con motivos florales, los cuales marcan el inicio de la colección.

Siguiendo esta destacada tríada, se despliegan seis abanicos más, todos ellos inundados por la exuberancia de la naturaleza y la belleza floral. Desde el abanico que retrata las gráciles golondrinas hasta los tulipanes. Cada pieza forma parte de un conjunto único que envuelve al espectador en una explosión de color y belleza típica de las cálidas temporadas veraniegas.



VENUS

Rocío Cobo Delgado

Técnica: óleo sobre abanico

Año: 2005



ABANICO

Rocío Cobo Delgado

Técnica: Óleo sobre abanico

Año: 2005



TULIPANES

Rocío Cobo Delgado

Técnica: Óleo sobre abanico

Año: 2005



LÍRIOS

Rocío Cobo Delgado

Técnica: Óleo sobre abanico

Año: 2024



GOLONDRINAS

Rocío Cobo Delgado

Técnica: Óleo sobre abanico

Año: 2005



ABANICO SOBRE ABANICO

Rocío Cobo Delgado

Técnica: Óleo sobre abanico

Año: 2024



DETALLES

Rocío Cobo Delgado

Técnica: óleo sobre abanico

Año: 2024



MOTIVOS FLORALES

Rocío Cobo Delgado

Técnica: Óleo sobre abanico

Año: 2024



Detalles Florales

Rocío Cobo Delgado

Técnica: óleo sobre abanico

Año: 2005



JARRÓN CON FLORES

Rocío Cobo Delgado

Técnica: óleo sobre lienzo

Año: 2003



FLORES AL NATURAL

Rocío Cobo Delgado

Técnica: óleo sobre lienzo

Año: 2010

Al culminar nuestro recorrido por esta última exposición del ciclo 23/24 de "Muestra Tu Arte", queremos extender nuestro más sincero agradecimiento a Rocío Cobo por su destacada participación en este programa cultural. Su habilidad excepcional para transformar objetos cotidianos en obras de arte llenas de vida y significado ha enriquecido enormemente nuestra experiencia artística y ha dejado una huella imborrable en nuestra comunidad universitaria.

Durante esta temporada, cada exposición ha sido un viaje único e inspirador a través del vasto paisaje del arte contemporáneo, cada muestra ha contribuido de manera significativa al diálogo cultural y creativo de nuestra institución. Por ello, nos sentimos sumamente orgullosos de este curso expositivo que concluye con la muestra de la artista Rocío Cobo. Cuya muestra nos invita a explorar la belleza y la profundidad de su arte a través de una serie de abanicos que narran historias de verano con cada pincelada.

Por ello, en nombre de los departamentos de Actividades Culturales y de la Tienda UFV, responsable del programa "Muestra tu arte", queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a todos los artistas que han participado y en especial a Rocío, por compartir su arte con nosotros en esta última exposición del año. Ha sido un privilegio contar con su participación y estamos seguros de que su obra seguirá inspirando a generaciones futuras.

Gracias a todos por acompañarnos en este emocionante viaje artístico y les deseamos un inspirador y creativo verano. ¡Nos vemos el curso que viene!

¡No te pierdas todas nuestras actividades!

Síguenos en:



@cultura.ufv



@tiendaufv

