YO TAMBIÉN PINTO



FUNDACIÓN INCLUSIVE





«No hay arte abstracto. Siempre debes empezar con algo. Después puedes eliminar todos los rastros de la realidad».

Pablo Picasso.



Muestra tu Arte se enorgullece de presentar esta exposición única, donde la creatividad y el talento convergen para celebrar la expresión artística sin límites. Se trata de una exposición de arte creada por dos personas con discapacidad. Yo también pinto, rompe las barreras al presentar una serie de obras abstractas que son el resultado del esfuerzo, dedicación y pasión de un grupo de artistas excepcionales. Cada pincelada, cada tono de color, es una ventana al mundo interior de estos chicos, quienes han explorado diversas técnicas para forjar su propio estilo.

Esta exposición no solo busca maravillar con la belleza visual de las obras, sino también desafiar la percepción del espectador sobre el arte y la discapacidad. Los artistas: Susana y Genjo, a través de su habilidad ofrecen una experiencia inolvidable, en la que nos demuestran como la inclusión y el talento no conocen límites.

A través de sus pinturas os invitamos a sumergiros en la profundidad de estas creaciones, apreciar la singularidad de cada obra y descubrir la fuerza transformadora del arte. El espectador se verá cautivado por la maestría y la profundidad de la expresión artística, sin prejuicios ni fronteras.

¡Os esperamos!



Artistas

Esta exposición está gestionada a través de la Fundación Inclusive a la cual pertenece los artistas Susana y Genjo, ambos han descubierto la pintura a lo largo de su formación en los centros asociados en los que les han ayudado a gestionar sus emociones y a expresarse a través de la creatividad.

Eugenio de Paz, más conocido como Genjo, nació el 9 de marzo de 1976 y tiene un 65% de discapacidad intelectual. Lo único que le ha impedido esto, ha sido tener la oportunidad de poder estudiar la carrera de Bellas Artes. A lo largo de su vida, Genjo siempre ha mostrado interés por el arte y la creación de obras artísticas. Ha hecho distintos cursos de cerámica, pintura, durante 20 años. Durante los últimos meses se ha estado formado sobre el arte contemporáneo gracias a las clases y formaciones de la Fundación Inclusive. Genjo destaca por sus expresiones abstractas, el uso de los colores y la delicadeza a la hora de hacer su obra.

Susana Arribas Martin nació el 3 de diciembre de 1974 en Madrid. Tiene un 63 % de discapacidad intelectual. Más allá de su discapacidad, Susana se ha exforzado y ha conseguido probar unas oposiciones de hacienda y alcanzar su meta. Su pasión artística es prueba hoy en día de una de sus metas y de su forma de entender el mundo. Le encanta investigar y concer mejor las cuestiones de la historia del arte, especialmente le interesa el periodo clásico.

Es una artista polifacética, le gusta desde pintar cosas figurativas a hacer grandes cuadros abstractos además de probar nuevas técnicas. Su obra se centra en relacionar las emociones con los colores y plasmarlo en sus obras. Los últimos meses Susana ha estado trabajando artísiticamente en la Fundación Inclusive y ha conseguido subastar una de sus obras en la famosa galería Maza.art.



En cuanto a la Fundación Inclusive, quien ha unificado a estos dos artistas, nació como Asociación en el año 2008 de la idea de un grupo de profesionales de diferente formación (psicólogos, trabajadores sociales, abogados, economistas, educadores, etc.), todos ellos con experiencia en la atención a personas en situación de dependencia y sus familias, que buscaron cauces comunes de actuación desde el rigor metodológico, multidisciplinar e independiente los avances dirigidos hacia la implantación de la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en Situación de Dependencia. Nuestra misión es defender la dignidad de las personas en situación de dependencia y apoyar a sus familiares, para conseguir así mejorar sus condiciones de vida.

Los fines de la Fundación son:

- a) Defender la dignidad y los derechos de las personas con discapacidad física, intelectual o sensorial, y personas con trastornos del espectro del autismo, así como también apoyar a sus familias para conseguir mejorar las condiciones de vida de estas personas.
- b) Proporcionar una atención especializada a las personas con discapacidad física o daño cerebral.
- c) Facilitar con medios propios o ajenos los servicios que necesiten en cada momento las personas con discapacidad y sus familias que requieran la atención de la Fundación.
- d) Proporcionar a las familias los apoyos (servicios, orientación, información, etc.,) que requieran para cubrir las necesidades que vayan surgiendo según el estado evolutivo de la persona con discapacidad que convive con ellas.
- e) Contribuir a la participación, integración e inclusión social, de las personas con discapacidad en todos los ámbitos relacionados con el empleo, la salud, el medio ambiente, la vida social y política, las nuevas tecnologías, la familia, la vivienda, el ocio, el deporte y la cultura en general.



- f) Promover la formación profesional, la inserción laboral y la creación de empleo a favor de las personas con discapacidad que permita su integración en el mercado laboral.
- g) Canalizar la solidaridad de una comunidad hacia las necesidades sociales que existen en la misma, colaborando con los diferentes agentes sociales sobre cualquier fin de interés general y, en particular, sobre los fines de defensa de los derechos humanos, asistencia social e inclusión social, cívicos, educativos, culturales, científicos, deportivos, sanitarios, laborales, de promoción del voluntariado, de promoción de la asociación social, de defensa del medio ambiente, de promoción y atención a las personas en riesgo de exclusión social.
- h) Promover la protección jurídica de las personas con discapacidad que precisen una declaración de incapacidad, especialmente en aquellos supuestos de personas que carezcan de parientes o allegados que estén obligados o puedan ocuparse de tal promoción, asumiendo el cargo de tutor o curador u otras figuras de guarda de las personas incapaces por discapacidad, cuando así sea acordado por el Juez y aceptado por el Patronato.
- i) Cualquier otro que, de modo directo o indirecto, pueda redundar en beneficio de las personas con discapacidad o sus familias







Atardecer

Susana Arribas Martín Técnica: spray sobre lienzo Año: 2023



Amanecer

Susana Arribas Martín Técnica: spray sobre lienzo Año:2023





Natyrës

Genjo

Técnicas: Acrílico sobre lienzos Año: 2023



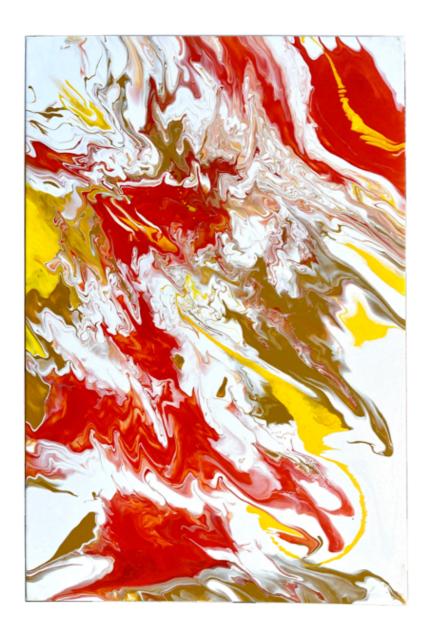
Tormentosa

Genjo

Técnica: Acrílico sobre lienzo Año: 2023

Medidas: 73x50





Desigual

Genjo

Técnica: Acrílico sobre lienzo



Al sumergirnos en la expresión artística sin límites de la exposición "Yo También Pinto", nos encontramos con un viaje a través de la creatividad y la superación, donde Susana y Genjo, artistas excepcionales de la Fundación Inclusive, han trascendido las barreras con cinco obras abstractas. Cada pincelada es una ventana a su mundo interior, demostrando cómo la inclusión y el talento no conocen límites.

Genjo, con su maestría en expresiones abstractas y una paleta de colores delicada, ha forjado un estilo único. Susana, una artista polifacética, combina la historia del arte con la exploración emocional en sus obras, llevándola incluso a subastar una pieza en una galería famosa.

Estas obras no solo maravillan visualmente, desafían percepciones sobre el arte y la discapacidad. Nos invita a sumergirnos en la profundidad de sus creaciones, apreciar su singularidad y descubrir la transformadora fuerza del arte sin prejuicios ni fronteras. La exposición, gestionada por la Fundación Inclusive, es un testimonio de cómo la formación y el apoyo adecuados pueden desencadenar talentos extraordinarios.

Esta exposición nos recuerda la importancia de valorar las experiencias compartidas, donde el arte y la belleza se convierten en un nexo poderoso que une a las personas. Que estas obras sigan siendo faros de inspiración, recordándonos la fuerza transformadora del arte y la inclusión en cada trazo, y nos inspiren a celebrar la diversidad y el talento en todas sus formas.

A todos nuestros visitantes, gracias por ser parte de este viaje con nosotros. Que esta exposición sirva como un recordatorio constante de la importancia de valorar al otro y saber mirar la belleza.



«No es tanto lo que está en la mesa lo que importa, sino lo que hay en las sillas» W. S. Gilbert

Universidad Francisco de Vitoria Actividades Culturales UFV Madrid

¡No te pierdas todas nuestras actividades! Síguenos en:







